

PLANO DE ILUMINACIÓN



Akora Femme

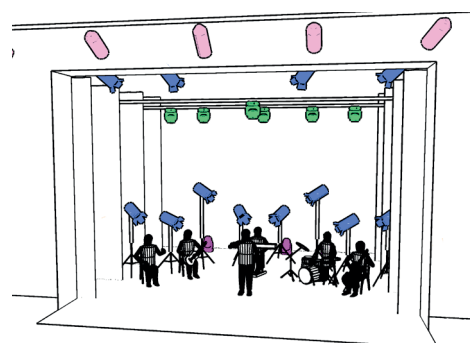
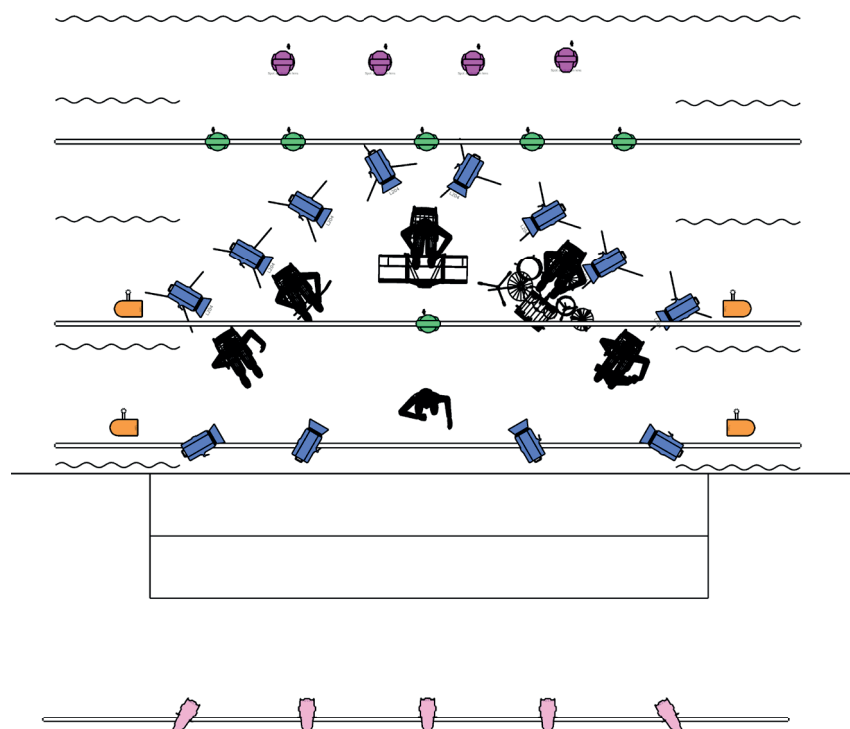
DURACIÓN APROX.: 60 MINUTOS



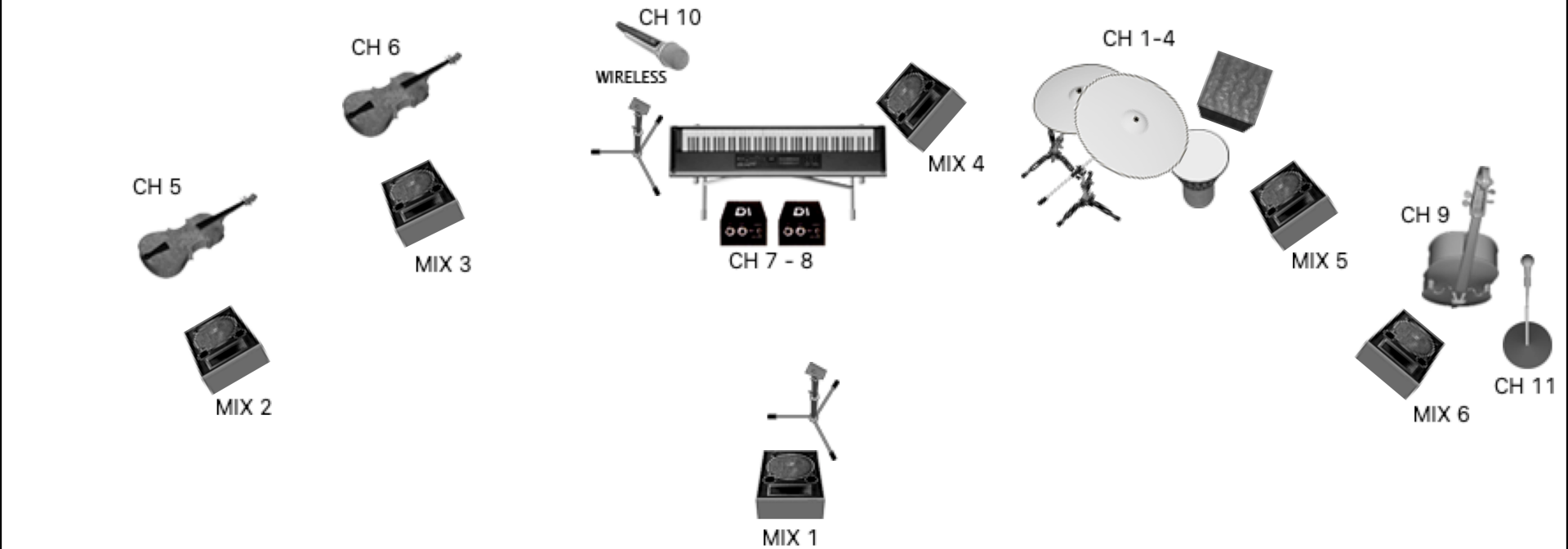
- 4 soportes de calle a 1.50 del suelo.
- 8 Trípodes de iluminación o soportes de calle para los PCs a diferentes alturas
- Show Programado en Grand MA3

Símbolos

- PC 1KW (12)
- WASH LED BEAM (6)
- RECORTE 25°-50° (5)
- Robin Pointe (4)
- PAR LED RGBW (4)
- Humo hazer (1)



ABORÁ FEMME STAGE PLAN



CHANNEL LIST	CH 9 VIOLONCHELO CH 10 VOZ CH 11 VOZ	MIX SENDS		
CH 1 CAJÓN CH. 2 DARBUKA CH 3 TAMBOR CH 4 OH CH 5 VIOLÍN 1 CH 6 VIOLÍN 2 CH 7 TECLADO L CH 8 TECLADO R		MIX 1 ABORÁ MIX 2 VIOLÍN 1 MIX 3 VIOLÍN 2 MIX 4 TECLADO MIX 5 PERCUSIÓN MIX 6 VIOLONCHELO		

ABORÁ FEMME

LISTA CANALES

CANAL	INSTRUMENTO	MIC
CH 1	CAJÓN	SHURE BETA 91A
CH 2	DARBUKA	SM 57
CH 3	TAMBOR	SM 57
CH 4	OH	AKG 414
CH 5	VIOLÍN 1	DPA 4099
CH 6	VIOLÍN 2	DPA 4099
CH 7	TECLADO L	D.I.
CH 8	TECLADO R	D.I.
CH 9	VIOLONCHELO	DPA 4099
CH 10	VOZ	SENNEHISER INALAMBRICO G4 O SIMILAR (CAPSULA CARDIOIDE)
CH 11	VOZ	SM58

BACKLINE Y ACESORIOS

- TECLADO **ROLAND RD700/ RD88** O SIMILAR CON BANQUETA PARA PIANO Y SU SOPORTE
- DOS SOPORTES DE PLATOS (UNO JIRAFAS MINIMO)
- CAJÓN FLAMENCO
- PEDAL DE BOMBO
- MESA DE PERCUSIÓN
- SILLAS SIN REPOSABRAZOS EN POSICIÓN DE LOS 2 VIOLINES Y VIOLONCHELO
- 5 ATRILES

NOTAS :

- LOS 3 MICROS DPA 4099 NECESITAN DE PINZA PARA VIOLIN Y SOPORTE PARA CUERDAS DE VIOLONCHELO
- SE PUEDEN VALORAR ALTERNATIVAS AL MICRO DE CONDENSADOR PARA AERO DE PERCUSIÓN A PACTO QUE SEA DE CALIDAD Y CON MISMO PATRÓN POLAR.
- SE PUEDEN VALORAR ALTERNATIVAS A LOS DPA PARA INSTRUMENTOS A PACTO QUE SEAN DE CALIDAD Y CON EL MISMO PATRÓN POLAR.
- ALTERNATIVAS AL SHURE BETA 91A PARA EL CAJÓN PUEDEN SER SHURE BETA 52A, AKG D112 U OTROS MICROS PARA BOMBO DE BATERÍA